

## Comunicato Stampa

*Aperte le iscrizioni dei concorsi internazionali del festival.*

### **Lucca Film Festival e Europa Cinema 2021 si terrà dal 1 al 10 ottobre**

**Dall'omaggio a Nino Manfredi al primo concorso cinematografico su Twitch:** il festival dal vivo e on line sarà immersivo mantenendo sempre dritta la barra sulla vetrina delle star internazionali e con l'omaggio al cinema sperimentale

Lucca, 7 luglio – Sarà un festival immersivo quello del **Lucca Film Festival e Europa Cinema edizione 2021** che si terrà dal **1° al 10 ottobre a Lucca**, uno degli eventi di punta del panorama culturale toscano, realizzato grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio.

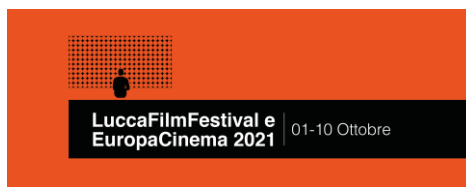
Un **festival diffuso in forma ibrida**, con un programma ricco di proiezioni, incontri digitali ed eventi dal vivo come **Effetto Cinema Notte**, che negli anni ha coinvolto la città con programmi performativi unici e originali, rispettando le norme di sicurezza e con modalità che saranno comunicate a settembre.

Tra gli omaggi proposti del festival quello a **Nino Manfredi nei 100 anni** della sua nascita con una selezione dei suoi film, una mostra dedicata e ospiti del suo "cinema". Manfredi con oltre cento film per il cinema, una quarantina di partecipazioni televisive, tre regie, dodici sceneggiature e tanto teatro, ha vestito gli indimenticabili panni di Geppetto, del venditore abusivo sui treni, del barista di Ceccano, emigrante, commissario, sottoproletario. *"Questo e molto di più è stato Saturnino Manfredi – dicono gli organizzatori del festival - in arte Nino, un attore poliedrico che ci ha lasciato una ricchissima eredità di interpretazioni magistrali"*.

*"Un'edizione che non possiamo non dedicare a Marcello Petrozziello, coordinatore dell'Ufficio Stampa e relazioni esterne della Fondazione scomparso in questi giorni – ha detto Marcello Bertocchini, presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca – che tanto amava il cinema italiano e l'omaggio a Nino Manfredi è simbolo di ripartenza, attore poliedrico che ha raccontato l'Italia popolare in tutto il suo splendore, i suoi drammi e le sue rivincite"*.

La "crossmedialità" che caratterizza il festival porta il pubblico nel mondo virtuale con una proposta unica in Italia: la prima edizione di **Every Screen tv, un contest cinematografico** all'interno della piattaforma di streaming **Twitch**, nata per la trasmissione di videogiochi realizzato e promosso insieme alla piattaforma [www.multiplayer.it](http://www.multiplayer.it).

Il festival racconterà la carriera delle star internazionali con un omaggio cinematografico (proiezioni) e con la tradizionale masterclass, momento unico che mette in relazione il pubblico con le star presenti. Ad animare il programma i **Concorsi internazionali** (lungometraggi e cortometraggi), in prima italiana per "scoprire i nuovi talenti del cinema" di cui sono aperte le iscrizioni. I film selezionati per il concorso lungometraggi saranno 12 e competeranno per l'assegnazione di tre premi (Miglior lungometraggio dalle giurie internazionali – 3000 mila euro; studentesca e popolare sia dal vivo sia on line) e la storica **competizione dei cortometraggi** alla sua **sedicesima edizione** offre un **premio in denaro per l'opera vincitrice** del valore di 500 euro. In programma poi le **Anteprime fuori concorso** (film per il grande pubblico - accompagnati dai protagonisti - che



usciranno poi nei cinema d'Italia); la sezione **Arte** con mostre a tema e gli eventi performativi con **Effetto Cinema Notte**, la sezione che animerà il tappeto rosso durante il festival. Nel ricco cartellone anche la sezione **Educational** dedicato alle scuole, grazie al Bando del MIUR "Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival" con nuovi progetti che sapranno coinvolgere le classi del territorio in un calendario predisposto ad hoc con eventi in web conferencing e in presenza che vedrà non solo la proiezione di film ma anche presentazioni e masterclass ad opera degli ospiti del Festival.

Tra le collaborazioni sinergiche sul territorio quella con **Lucca 48**, un festival cinematografico dove i partecipanti saranno tenuti a realizzare un cortometraggio in 48 ore e i vincitori proiettati al festival l'ultimo giorno e **la sesta edizione di Over The Real**, il festival Internazionale di videoarte, che presenta le più significative linee di ricerca emerse negli ultimi anni nel panorama internazionale delle arti audiovisive.

#### **Lucca Film Festival e Europa Cinema**

Il **Lucca Film Festival e Europa Cinema**, presieduto da Nicola Borrelli, negli anni ha omaggiato i grandi nomi del cinema internazionale **da Oliver Stone a David Lynch, da Rutger Hauer a George Romero, da Paolo Sorrentino a Willem Dafoe**. E' uno degli eventi di punta del panorama culturale toscano, realizzato grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio. Banca Generali Private Wealth Management (Paolo Tacchi) e Banca Pictet sono i Main Sponsor della manifestazione e le mostre sono prodotte con il sostegno di Societe Generale. Il festival si avvale inoltre del supporto di Fondazione Banca del Monte di Lucca, Sofidel, Audi Center Terigi, Martinelli Luce, Fabio Perini S.p.A, Garinucci Napoli, Wella, Il Ciocco S.p.A, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Ministero dell'Istruzione, Ministero dell'Università e della Ricerca, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana, The lands of Giacomo Puccini, Comune di Lucca, Comune di Viareggio e della collaborazione e co produzione di Provincia di Lucca, Robert F. Kennedy Human Rights Italia, Teatro del Giglio di Lucca, Fondazione Giacomo Puccini e Puccini Museum - Casa Natale, Fondazione Carlo Ludovico Ragghianti, Università degli Studi di Firenze, Accademia di Belle Arti di Carrara, CNA Cinema e Audiovisivo Toscana, Istituto Luigi Boccherini e Liceo Artistico Musicale e Coreutico Augusto Passaglia. Si ringraziano anche Federazione Italiana Teatro Amatori (FITA), A.C.S.I. Associazione Centri Sportivi Italiani, Lucca Comics & Games, la Direzione Regionale di Trenitalia, Unicoop Firenze, Confcommercio delle Province di Lucca e Massa Carrara, il Corso di Laurea in Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa e Photolux Festival per la collaborazione.

**Main partner** dell'evento è **MyMovies.it**

**Media partner** del festival: [Movieplayer.it](http://Movieplayer.it) e [Badtaste.it](http://Badtaste.it)

#### **Lucca Film Festival e Europa Cinema**

[segreteria@luccafilmfestival.it](mailto:segreteria@luccafilmfestival.it); [www.luccafilmfestival.it](http://www.luccafilmfestival.it)

#### **Ufficio Stampa Lucca Film Festival e Europa Cinema:**

Antonio Pirozzi con Valentina Messina e Martina Angeli  
[press.luccafilmfestival@gmail.com](mailto:press.luccafilmfestival@gmail.com)

**Ufficio stampa mostre: Davis & Co.** Lea Codognato e Caterina Briganti;

055/2347273; [info@davisandco.it](mailto:info@davisandco.it) | [www.davisandco.it](http://www.davisandco.it)

**Comunicazione e Relazioni esterne Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca:**

Andrea Salani (0583 472627); [comunicazione@fondazioneCARILucca.it](mailto:comunicazione@fondazioneCARILucca.it)